



FICHE D'ACTIVITÉS

Pour jouer avec

Les mots
d'Eunice

Texte Gabriella Gendreau • Illustrations de Nahid Kazemi

2^e et 3^e cycles du primaire (à partir de 5 ans)

ÉTAPE

1



Compétences :

Lire des textes variés.

Extraire des éléments
d'information explicites
pertinents.

Exprimer sa propre
interprétation.

DÉCOUVRE TON LIVRE

**Regarde la couverture de ton livre.
Tu vas découvrir plein de choses.**

1. Quel est le titre de cette histoire ?
2. À ton avis, comment s'appelle la petite fille qui est en train de dessiner ?
3. Qu'est-elle en train de dessiner ?
4. Combien de crayons peux-tu compter sur l'image ?

**En retournant ton livre, à la toute dernière page,
tu vas en apprendre davantage.**

1. Qui sont les deux créatrices de cette histoire ?
2. Combien de crayons peux-tu compter sur l'image cette fois ?
3. Selon toi, à qui appartient le sac à dos ?
4. Lis le résumé de l'histoire. Est-ce que tu sais ce que signifie le mot immigrer ?



= En lien avec le programme
de formation de l'école
québécoise

COLLECTION



Éditions de l'ISATIS



Compétences :

Lire des textes variés.

Réagir au texte de façon pertinente.

Extraire des éléments d'information explicites et implicites pertinents.

Effectuer des exercices de français simples.

AMUSE-TOI UN PEU

1. Voici plusieurs mots tirés du livre *Les mots d'Eunice*. Peux-tu les relier à leur définition ?

- | | |
|---------------|--|
| 1. immigrer | a) Une des langues parlées en Côte-d'Ivoire. |
| 2. scintiller | b) Suite de sons ordonnés selon un rythme et qui donne un air agréable à entendre. |
| 3. s'égarer | c) Venir habiter pour quelque temps, ou pour toujours, dans un pays où ne nous sommes pas nés. |
| 4. mélodie | d) Briller en projetant des éclats de lumière. |
| 5. Baoulé | e) Se perdre, ne plus retrouver son chemin. |

2. L'illustration de la couverture est présente à l'intérieur du livre. La retrouveras-tu ?

3. Choisis une illustration de l'album que tu aimes et essaie d'expliquer ce que tu ressens.

4. Comment Eunice appelle -t-elle sa grand-mère ? Et toi comment appelles-tu ta ou tes grand-mères, ton ou tes grand-pères ?

5. Associe les dessins à la Côte d'Ivoire ou au Canada :



1. Côte d'Ivoire
 Canada



2. Côte d'Ivoire
 Canada



3. Côte d'Ivoire
 Canada



4. Côte d'Ivoire
 Canada



5. Côte d'Ivoire
 Canada



6. Côte d'Ivoire
 Canada



7. Côte d'Ivoire
 Canada



8. Côte d'Ivoire
 Canada



Compétences :

Lire des textes variés.

*Construire
la représentation
de l'espace, du temps
et de la société.*

*Exprimer sa propre
interprétation.*

Communiquer oralement.

*Adapter
des propos au contexte
et aux interlocuteurs.*

DISCUTE DE L'HISTOIRE

Comprendre l'histoire

1. Quel âge a Eunice ? Peux-tu la décrire ? Quelle est sa couleur préférée ?
2. De quel pays vient Eunice ? Sais-tu où cela se situe ? Tu peux regarder sur une carte.
3. Dans quel pays a-t-elle déménagé ?
4. Par quel moyen de transport Eunice a voyagé d'un pays à l'autre ?
5. Avec qui Eunice est-elle venue de la Côte d'Ivoire ? Manque-t-il quelqu'un ?
6. Eunice ne sourit pas. Elle est triste. Est-ce que tu sais pourquoi ?
7. Eunice est tellement triste qu'il lui arrive quelque chose, qu'est-ce que c'est ?
8. Quels sont les mots préférés d'Eunice ? Ceux qu'elle essaye de prononcer ?
9. Un jour, Eunice réussit de nouveau à parler. Que s'est-il passé ?

Réfléchir à l'histoire

1. Est-ce que tu comprends qu'Eunice n'arrive plus à parler parce qu'elle a trop de chagrin ? Quelles réactions peut-on avoir quand on a du chagrin ?
2. Que peut-on faire pour consoler quelqu'un qui a du chagrin ?
3. Que font la grand-mère et le papa d'Eunice pour la consoler ?
4. Les enfants à l'école font-ils quelque chose pour consoler Eunice ?
5. S'agit-il, selon toi, d'une histoire totalement inventée ou bien d'une histoire inspirée d'un fait réel ?
6. Autour de toi, est-ce qu'il y a des amis ou des gens tristes comme Eunice ? Pourquoi ?





Compétence :
lire des textes variés.

Critères d'évaluation :
communiquer oralement,
discuter, comparer,
chercher et créer.

CONTINUE L'HISTOIRE UN PEU PLUS LOIN

1. Si un jour tu devais partir vivre dans un autre pays, quelles sont les personnes que tu voudrais emmener avec toi ?
2. Si toi aussi, comme Eunice, tu ne vis pas dans le pays dans lequel tu es né, pourrais-tu nous en parler et nous dire les plus belles choses à faire dans ton pays ?
3. Si un nouvel ami dans la classe arrivait d'un autre pays, qu'aimerais-tu lui faire découvrir au sujet de ton pays à toi ?
4. Dessine l'endroit où tu préfères vivre et les personnes avec qui tu aimes partager des bons moments.



RÉPONSES DE L'ÉTAPE 1

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Le titre de cette histoire est *Les mots d'Eunice*.
2. La petite fille s'appelle sûrement Eunice.
3. Elle est en train de dessiner un paysage, on voit le soleil, les nuages, une maison.
4. Il y a 10 crayons de couleurs.

En retournant ton livre, à la toute dernière page, tu vas en apprendre davantage.

1. Gabriella Gendreau et Nahid Kazemi ont créé cette histoire. Gabriella Gendreau en est l'auteure et Nahid Kazemi l'a illustrée.
2. Cette fois, on compte 11 crayons de couleurs.
3. Le sac à dos appartient sans doute à Eunice.
4. Immigrer signifie venir habiter pour un certain temps, ou pour toujours, dans un pays où ne nous sommes pas nés.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 2

1. Les définitions sont :

1. immigrer : c) venir habiter pour quelque temps, ou pour toujours, dans un pays où ne nous sommes pas nés.
2. scintiller : d) Briller en projetant des éclats de lumière.
3. s'égarer : c) Se perdre, ne plus retrouver son chemin.
4. mélodie : b) Suite de sons ordonnés selon un rythme et qui donne un air agréable à entendre.
5. Baoulé : a) Une des langues parlées en Côte-d'Ivoire.

2. On retrouve l'illustration de la couverture à l'intérieur du livre, à la page 17.

4. Eunice appelle sa grand-mère Mamie Doudou.

5. Côte d'Ivoire : 2, 4, 6 et 8
Canada : 1, 3, 5 et 7

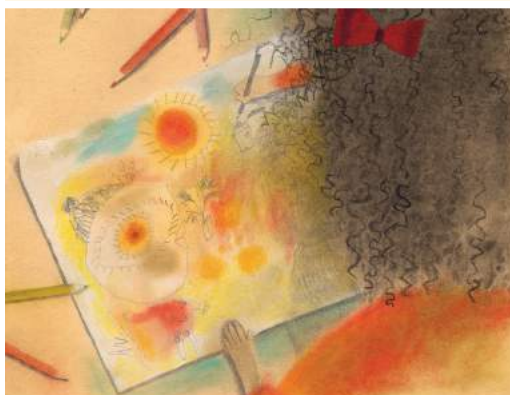
RÉPONSES DE L'ÉTAPE 3

Comprendre

1. Eunice a 7 ans, elle a la peau noire, elle porte des petites barrettes dans les cheveux. Elle a l'air d'aimer la couleur orange, elle porte souvent des vêtements de cette couleur et dessine avec des crayons oranges ou rouges.
2. Eunice vient de la Côte d'Ivoire. C'est en Afrique.
3. Elle a déménagé au Canada, au Québec, à Montréal.
4. Eunice et sa famille ont voyagé en avion. Ils ont traversé l'océan.
5. Elle est arrivée avec son papa et sa grand-mère. Sa maman n'est pas là.
6. Elle est triste parce que sa maman lui manque. Elle aimerait qu'elle soit auprès d'elle.
7. Eunice est tellement triste qu'elle n'arrive plus à parler. Les mots se bloquent dans sa bouche. Elle reste muette.
8. Eunice aime les mots jouer, trottinette, barbe à papa, aimer, serpent, magie, constellation...
9. Lorsque sa maman arrive enfin de la Côte d'Ivoire, Eunice peut à nouveau parler. Sa tristesse disparaît et les paroles reviennent.

Réfléchir à l'histoire

1. Quand on a du chagrin on peut pleurer, crier, être très fatigué, vouloir dormir, ne pas réussir à se concentrer, vouloir être tout seul, écouter de la musique, faire un câlin à son chat, à son chien...
2. Pour consoler quelqu'un, on peut lui parler, le faire sourire en lui racontant des blagues. On peut aussi lui préparer des choses sucrées à déguster, on peut jouer avec lui à des jeux qu'il aime. On fait tout ce qu'on peut pour lui faire plaisir afin qu'il oublie un peu son chagrin.
3. Le papa d'Eunice chante des chansons et sa grand-mère lui raconte des histoires.
4. À l'école, les autres enfants ne s'occupent pas vraiment d'elle. Certains même, se moquent d'elle.
5. Il est possible que l'histoire soit inspirée d'un fait réel. Beaucoup de gens qui doivent immigrer pour toutes sortes de raisons, sont un temps, séparés de leurs enfants.



Les mots
d'Eunice

Texte Gabriella Gendreau
Illustrations de Nahid Kazemi
Collection Tourne-Pierre #52

Conception de cette fiche d'activités :
Lucile de Peslôuan

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK
ÉDITIONS DE L'ISATIS (j'♥)
www.editionsdelisatis.com



ÉDITIONS DE L'ISATIS
4829 avenue Victoria
Montréal QC Canada H3W 2M9

Imprimé au Canada
Distributeur au Canada :
DIMEDIA