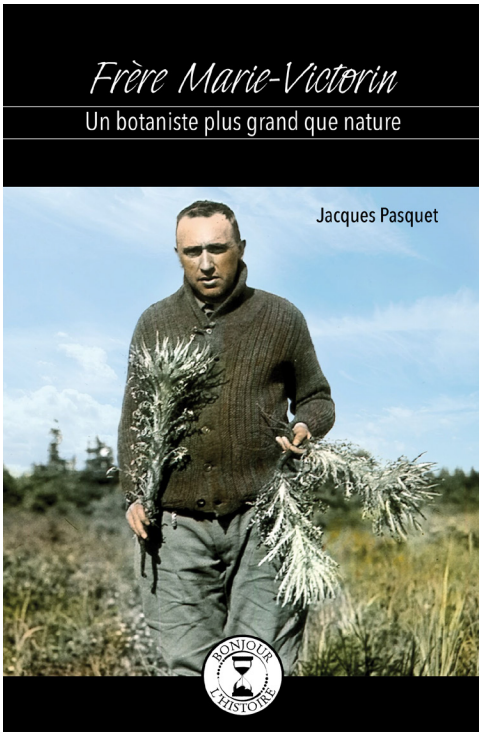


FICHE D'ACTIVITÉS

Pour mieux connaître

Frère Marie-Victorin

Un botaniste plus grand que nature

de Jacques Pasquet
illustré par Adeline Lamarre

3e cycle du primaire • 1er cycle du secondaire • Classes d'immersion

ÉTAPE 1

DÉCOUVRIR LE LIVRE

Compétences : extraire des éléments d'information explicites pertinents, réaliser de façon appropriée des tâches liées à l'intention de lecture.

Identifier les éléments suivants :

- titre du livre
- auteur
- illustratrice
- collection
- maison d'édition
- nombre de rubriques de la table des matières

1. La collection est représentée par un logo. Lequel ?

   Pourquoi l'éditeur a-t-il choisi ce logo ?

2. De quel type de livre s'agit-il ? Un documentaire? Un roman ? Une biographie ? Un recueil de poésie ?

Éditions de l'isatis

ÉTAPE 2

D'UN CHAPITRE À L'AUTRE

Compétences : lire des textes variés, réagir au texte de façon pertinente, extraire des éléments d'information explicites et implicites pertinents, témoigner de l'efficacité des stratégies de compréhension utilisées.

Éduquer, communiquer, transmettre (pages 7 à 9)

1. Quelles sont les deux réalisations majeures de Marie-Victorin ?
2. À l'époque qu'est-ce qui jouait un rôle important dans les familles québécoises ?
3. Quel idéal Marie-Victorin a-t-il défendu tout au long de sa vie ?
4. Quels sont les trois principes que Marie-Victorin a toujours mis de l'avant ?

Chapitre 1

Une enfance choyée (pages 11 à 15)

1. Comment s'appelle le père de Marie-Victorin ?
2. Où le jeune Conrad Kirouac passe-t-il ses vacances d'été ?
3. Avec qui le jeune Conrad s'associe-t-il afin d'aider les élèves de sa classe en difficulté ?
4. À quelle occasion le jeune Conrad a-t-il la chance de s'initier à l'art de prendre la parole ?

Activité proposée

C'est en participant au Cercle Crémazie que Marie-Victorin a été initié à l'art de la parole et à la découverte de la littérature. Sur le même principe, créer un Cercle dans la classe. Lui donner un nom et déterminer une période fixe de rencontre. Identifier un ou deux sujets qui feront l'objet de discussions (livres, actualités, technologies, sujets d'intérêt personnel, etc.). Fixer les règles de prise de parole (temps de parole, conditions matérielles, etc.).

Chapitre 2

Frère Marie-Victorin (pages 17 à 20)

1. Comment la mère de Conrad réagit-elle au projet de son fils?
2. Qui accompagne Conrad à Montréal?
3. Quel nom porte la maison des Frères de Écoles Chrétiennes?
4. À quelle date Conrad Kirouac devient-il frère Marie-Victorin?

Activité proposée

Faire une recherche afin de vérifier si les Frères des Écoles Chrétiennes sont encore actifs aujourd'hui. Si oui, essayer de comparer leur engagement d'aujourd'hui par rapport à celui de l'époque du Frère Marie-Victorin.

Chapitre 3

Les premiers pas de l'éducateur (pages 21 à 25)

1. Où Marie-Victorin commence-t-il sa carrière d'éducateur en 1903 ?
2. Pourquoi attire-t-il la sympathie de tous ceux qui le côtoient ?
3. Que lui arrive-t-il en décembre 1903 ?
4. De quel ouvrage Marie-Victorin se sert-il afin d'identifier les fleurs qu'il découvre ?

Activité proposée

Dans les pays comme le Canada, on parle peu de la tuberculose, souvent perçue comme une maladie d'une autre époque. S'informer sur cette maladie. Ses causes et ses manifestations. Quelles sont les régions du globe les plus touchées ? Les moyens de détection et de prévention ? Cette maladie est-elle encore mortelle de nos jours ?

Chapitre 4

Le Collège de Longueuil (pages 27 à 32)

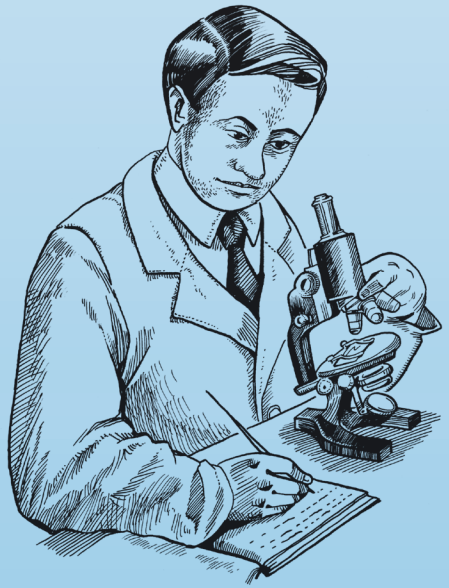
1. Que propose Marie-Victorin afin de motiver les élèves ?
2. Qui dirige le Collège de Longueuil ?
3. Que fait Marie-Victorin afin de mieux maîtriser son travail d'herboristerie ?
4. Marie-Victorin utilise un nom de plume pour écrire ses « Billets du soir ». Lequel ?

Activité proposée

Faire une recherche afin de définir ce qu'est exactement l'herboristerie et quelles en sont les applications pratiques. Quelle place occupe-t-elle dans la vie quotidienne d'aujourd'hui ?

Chapitre 5

Une nouvelle voie (pages 33 à 36)



1. Avant de gagner son autonomie, l'Université de Montréal dépendait d'une autre université. Laquelle ?
2. Quand Marie-Victorin est-il nommé professeur titulaire ?
3. Marie-Victorin manifeste son désaccord à propos d'une décision le concernant. De quelle décision s'agit-il ?
4. Quelle solution Marie-Victorin et ses collègues trouvent-ils afin que les scientifiques canadiens-français puissent s'imposer ?

Activité proposée

En prenant modèle sur la programmation du Congrès de l'ACFAS 2016, organiser un mini-congrès au cours duquel seront présentées des conférences (individuelles ou en équipes) sur des sujets à caractère scientifique en lien avec les intérêts des élèves.

Chapitre 6

La botanique hors des murs (pages 37 à 43)

1. Dans quelle région du Québec Marie-Victorin et frère Rolland-Germain font-ils leur première meilleure récolte botanique ?
2. Quel événement amène Marie-Victorin à se rendre en Afrique du Sud ?
3. En quel lieu Marie-Victorin réalise-t-il que Montréal se doit d'avoir un jardin botanique ?
4. Qui accompagne Marie-Victorin lors de ce voyage ?

Activité proposée

À partir des lieux visités par Marie-Victorin, au Québec et à l'étranger, concevoir une fiche descriptive de chacun d'eux sur le modèle touristique : description du lieu, ce qu'il y a à voir, type de climat, intérêt historique ou géographique, etc.

Chapitre 7

Sur tous les fronts (pages 45 à 48)

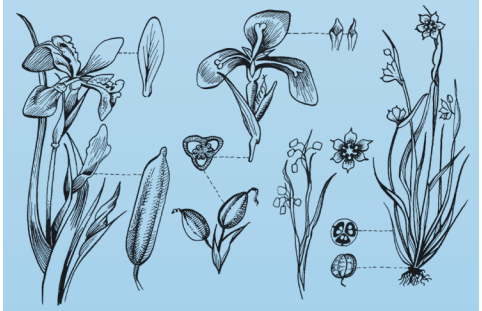
1. À quel personnage Marie-Victorin expose-t-il, pour la première fois, son projet de jardin botanique ?
2. Quand l'Association du Jardin botanique de Montréal est-elle crée ?
3. Quel employé de la Ville de Montréal apporte son appui au projet de Marie-Victorin ?
4. Quel horticulteur partage avec Marie-Victorin la même vision de ce que doit être un jardin botanique ?

Activité proposée

L'objectif de Marie-Victorin était de faire en sorte que le jardin botanique offre un espace de beauté et de nature à tous les citoyens. À partir d'une recherche sur le jardin botanique de Montréal d'aujourd'hui, vérifier si cet objectif est atteint et par quels moyens.

Chapitre 8

La Flore laurentienne (pages 49 à 52)



1. Dans ce projet de rédaction de *La Flore laurentienne*, qui sont les collaborateurs de Marie-Victorin ?
2. Où et quand procède-t-on au lancement officiel de *La Flore laurentienne* ?
3. *La Flore laurentienne* n'est pas uniquement un catalogue de plantes. Qu'a-t-elle de plus ?
4. À qui Marie-Victorin s'adresse-t-il en particulier lors d'un grand dîner organisé pour ses cinquante ans ?

Activité proposée

Que savons-nous aujourd'hui de la flore laurentienne ? De ces plantes indigènes qui habillent notre paysage québécois. Essayer d'identifier certaines de ces plantes et dresser une fiche informative : habitat, mode de croissance, utilité, etc.

Chapitre 9

Défendre à tout prix la cause du Jardin botanique (pages 53 à 57)

1. Quel cri d'alarme Marie-Victorin lance-t-il pour que son projet de jardin botanique puisse avancer ?
2. Cet appel sera-t-il entendu ? Par qui ?
3. Quel événement majeur vient remettre en question l'existence du jardin botanique ?
4. Quel homme politique se montre ouvertement opposé au projet de Marie-Victorin ?

Activité proposée

Faire une recherche sur la situation de Montréal et du Québec pendant la seconde guerre mondiale.

Chapitre 10

La dernière exploration botanique (pages 59 à 62)

1. Qu'est-ce qui a changé au Québec lorsque Marie-Victorin revient de Cuba à la mi-mai 1940 ?
2. En 1941, Marie-Victorin s'engage dans une action visant à initier le grand public à la botanique. De quelle action s'agit-il ?
3. Le 15 juillet 1944, Marie-Victorin et un de ses collègues partent pour une expédition botanique. Où se rendent-ils ?
4. Où Marie-Victorin veut-il s'arrêter afin de rendre visite à l'un de ses oncles ?

Activité proposée

Imaginer une émission radiophonique ayant pour but de faire découvrir Marie-Victorin. Organiser le travail en équipes : trouver un titre, la durée de l'émission, rechercher les informations et trier ce qui sera le contenu à garder, animateur et invités. Dans le cas où un intercom est disponible, envisager une diffusion réelle.

ÉTAPE 3

POUR S'AMUSER UN PEU

Compétences : extraire des éléments d'information explicites et implicites pertinents ; exprimer sa propre interprétation ; effectuer des exercices de français simples.

1. Pour chacune des informations ci-dessous, répondre par vrai (V) ou faux (F).

A) Peu de temps après la naissance du petit Conrad Kirouac sa famille s'est installée dans le village de Saint-Vallier.

Réponse : ____

B) C'est à l'école de Westmount que Marie-Victorin a fait ses premiers pas d'éducateur.

Réponse : ____

C) Afin de combler son manque de connaissances en herboristerie, Marie-Victorin entre en contact avec des spécialistes du domaine.

Réponse : ____

D) Le seul endroit que Marie-Victorin n'a jamais exploré, c'est l'île d'Anticosti.

Réponse : ____

E) Marie-Victorin a fondé l'Association britannique pour l'avancement des sciences.

Réponse : ____

F) Honoré Parent, en tant que maire de Montréal, approuvait le projet de jardin botanique.

Réponse : ____

2. Associer la lettre attribuée à chaque personnage à chacun des faits numérotés de la liste ci-dessous auquel il correspond.

(A) Camillien Houde	1. Co-auteur du guide *La flore Canadienne*	__
(B) Mgr Charbonneau	2. Ami de classe de Conrad Kirouac	__
(C) M. L. Fernald	3. Maire de Montréal	__
(D) Léon Provencher	4 Professeur à L'Université Harvard (États-Unis)	__
(E) Ferdinand Légaré	5 Il a célébré les obsèques de Marie-Victorin	__

3. Placer les phrases suivantes en ordre pour reconstituer les étapes de la vie de Marie-Victorin.

1. Samedi 15 juillet 1944, Marie-Victorin attend qu'on vienne le chercher.
2. Marie-Victorin et Francis Lloyd embarquent à bord de l'Aurania.
3. Il prononce un discours émouvant dressant le bilan de son œuvre.
4. Marie-Victorin est nommé professeur titulaire.
5. Un incendie détruit presque entièrement la nouvelle université.

Réponse : ___ / ___ / ___ / ___ / ___

4. À partir des indices présentés, identifier le personnage et/ou le lieu dont il est question.

1. La bâtisse de pierres grises se dresse face au fleuve.

   De quel endroit s'agit-il ?

   Réponse : _____

2. Il est chef du Parti libéral et dénonce le projet de Marie-Victorin.

   De qui s'agit-il ?

   Réponse : _____

3. Lorsqu'il s'y rend, Marie-Victorin ressent que ce lieu a été créé pour oublier la laideur du monde.

   De quel endroit s'agit-il ?

   Réponse : _____

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 1

Le titre de ce livre est *Frère Marie-Victorin, un botaniste plus grand que nature*. Il est écrit par Jacques Pasquet. Les vignettes intérieures par Adeline Lamarre. La photographie de couverture fait partie de la collection de l'Université de Montréal. Il est publié aux Éditions de l'Isatis dans la collection *Bonjour l'histoire*. La table des matières comporte 22 rubriques

1. Le logo de la collection *Bonjour l'histoire* est un sablier. L'éditeur a choisi ce logo parce que le sablier indique le passage du temps. Visiter l'histoire, c'est un peu comme faire un voyage dans le temps.
2. Ce livre est une biographie présentant la vie du frère Marie-Victorin.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 2

Éduquer, communiquer et transmettre (pages 7 à 9)

1. Les deux réalisations majeures de Marie-Victorin sont *La Flore laurentienne* et le Jardin botanique de Montréal.
2. À l 'époque de Marie-Victorin, la religion tenait une place importante dans la vie des Québécois autant dans la vie publique que dans les familles.
3. Toute sa vie, Marie-Victorin a défendu vigoureusement l'éducation et le développement de la culture scientifique.
4. Il y a trois principes auxquels Marie-Victorin est toujours resté fidèle : éduquer, transmettre et communiquer.

Chapitre 1 (pages 11 à 15)

1. Le père de Marie-Victorin s'appelait Cyrille Kirouac.
2. C'est chez ses grands-parents maternels, à Saint-Norbert-d'Arthabaska, que le petit Conrad passait ses étés.
3. C'est avec son meilleur ami et camarade de classe, Ferdinand Légaré, que le jeune Conrad s'associe afin d'aider les élèves éprouvant des difficultés scolaires.
4. Conrad s'initie à l'art de la parole et découvre la littérature en fréquentant chaque dimanche le Cercle Crémazie de l'Académie commerciale où il étudie.

Chapitre 2 (pages 17 à 20)

1. Sa mère est fière de son choix et heureuse pour lui.
2. C'est le frère Neil qui, le 5 juin 1901, l'accompagne à Montréal.
3. Il s'agit du Mont-de-La-Salle appelé ainsi en l'honneur du fondateur : Jean-Baptiste de La Salle.
4. Le 15 août 1901, Conrad Kirouac devient frère Marie-Victorin.

Chapitre 3 (pages 21 à 25)

1. C'est au Collège de Saint-Jérôme que Marie-Victorin commence sa carrière d'éducateur.
2. Sa personnalité et son caractère jovial lui attirent la sympathie de tous, collègues et élèves.
3. Ce jour-là, Marie-Victorin est victime d'une sérieuse hémorragie due à la tuberculose.
4. C'est le livre de l'abbé Léo Provencher, *La Flore canadienne*, qui lui sert de référence.

Chapitre 4 (pages 27 à 32)

1. Marie-Victorin préfère découvrir chez les élèves ce qui peut éveiller leur curiosité plutôt que de blâmer leur manque de motivation.
2. Il s'agit du frère Tertullien.
3. Afin d'accroître ses connaissances en matière d'herboristerie, Marie-Victorin contacte des grands spécialistes du domaine.
4. Marie-Victorin signe ses textes sous le nom de «M. Son Pays».

Chapitre 5 (pages 33 à 36)

1. Auparavant, l'Université de Montréal dépendait de l'Université Laval de Québec.
2. C'est en juin 1921 que Marie-Victorin devient professeur titulaire de la chaire de botanique.
3. Marie-Victorin n'accepte pas d'avoir été admis à la Société royale du Canada comme écrivain et non comme scientifique.
4. Afin que les scientifiques canadiens-français puissent s'imposer, Marie-Victorin et ses collègues fondent l'Association canadienne-française pour l'avancement des sciences, l'ACFAS.

Chapitre 6 (pages 37 à 43)

1. C'est dans la région du lac Témiscouata.
2. L'Université de Montréal choisit Marie-Victorin pour la représenter au congrès de l'Association britannique pour l'avancement des sciences qui doit se tenir au Cap, en Afrique du Sud.
3. Marie-Victorin se trouve dans la petite ville d'Orotava, aux îles Canaries. En visitant le jardin botanique, il imagine un jardin botanique pour Montréal.
4. C'est son collègue et ami, le professeur Francis Lloyd qui est son compagnon de voyage.

Chapitre 7 (pages 45 à 48)

1. La première fois que Marie-Victorin expose son projet de jardin botanique, c'est en 1929, lors d'une rencontre des membres de la Société canadienne d'histoire naturelle dont il est le président.
2. Le 27 janvier 1930 l'Association du Jardin botanique de Montréal voit le jour.
3. Il s'agit d'Honoré Parent, chef des services municipaux de la Ville de Montréal.
4. Sur la recommandation du directeur du jardin botanique de New-York, Marie-Victorin rencontre l'horticulteur Henry Teuscher. Les deux hommes partagent la même vision du rôle d'un jardin botanique.

Chapitre 8 (pages 49 à 52)

1. Marie-Victorin est entouré d'une équipe de fidèles collaborateurs, à la fois collègues et amis : frère Alexandre, frère Rolland-Germain, Marcelle Gauvreau, Jacques Rousseau et Jules Brunel.
2. C'est à l'hôtel Viger de Montréal qu'a lieu le lancement de *La flore laurentienne*, le 1er avril 1935.
3. En plus d'être un catalogue de la flore, c'est également un traité complet de la vie végétale.
4. C'est à Camillien Houde, maire de Montréal, que Marie-Victorin s'adresse avec humour.

Chapitre 9 (pages 53 à 57)

1. Ce cri d'alarme prend la forme d'un article qu'il publie dans le journal *Le Devoir*. Il y fait part du risque que tout son travail soit réduit à néant faute de moyens.
2. Le 23 avril 1936, la Commission municipale du Jardin botanique est créée.
3. L'entrée en guerre du Canada et la volonté de l'armée de réquisitionner le terrain choisi pour le Jardin botanique viennent jeter une ombre sur le projet.
4. Il s'agit d'Adélard Godbout, chef du Parti libéral.

Chapitre 10 (pages 59 à 62)

1. Marie-Victorin constate que la guerre est dans tous les esprits et qu'un climat de méfiance s'est installé.
2. Il anime à la radio les deux premières émissions d'une série destinée à initier le grand public à la botanique.
3. Le but de la sortie est de se rendre à Blake Lake afin d'y trouver une espèce de fougère rare.
4. C'est à Saint-Norbert-d'Arthabaska, son coin d'enfance qu'il veut faire une halte.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 3

1. A) Faux B) Faux C) Vrai D) Faux
   E) Faux F) Faux
2. 1) D 2) E 3) A 4) C 5) B
3. 5 / 4 / 2 / 3 / 1
4. 1) Le Collège de Longueuil
   2) Adélard Godbout
   3) Le jardin botanique de Kew à Londres (Angleterre)

Frère Marie-Victorin

Un botaniste plus grand que nature

de Jacques Pasquet
illustré par Adeline Lamarre

Collection Bonjour l'histoire #20

Conception de cette fiche pédagogique : Jacques Pasquet

ÉDITIONS DE L'ISATIS
4829 avenue Victoria
Montréal QC Canada H3W 2M9

Imprimé au Canada
Distributeur au Canada :
Bayard Canada