



FICHE D'ACTIVITÉS

Pour jouer avec

Petit monstre

De Caroline Merola

1^{er} et 2^e cycles du primaire (à partir de 6 ans)

ÉTAPE

1



Compétences :

Lire des textes variés.

Extraire des éléments d'information explicites pertinents.

Exprimer sa propre interprétation.

DÉCOUVRE TON LIVRE

**Regarde la couverture de ton livre.
Tu vas découvrir plein de choses.**

1. Quel est le titre de cet album ?
2. Le petit monstre est-il sur la couverture ?
3. Peux-tu le décrire ?
4. À ton avis, ce petit monstre est-il gentil ?

**En retournant ton livre, à la toute dernière page,
tu vas en apprendre davantage.**

1. Qui a créé cette histoire ?
2. Qui est représenté sur la page ? Que fait-il ?
3. L'image que tu vois a été découpée dans une des pages de l'album. Sauras-tu la retrouver ?
4. Si tu regardes bien, tu peux savoir dans quel pays le livre a été imprimé. Alors... as-tu trouvé ?



= En lien avec le programme de formation de l'école québécoise

COLLECTION



Éditions de l'isatis

ÉTAPE

2



Compétences :

Lire des textes variés.

Réagir au texte de façon pertinente.

Extraire des éléments d'information explicites et implicites pertinents.

Effectuer des exercices de français simples.

APRÈS AVOIR LU TON LIVRE, AMUSE-TOI UN PEU

1. Qui raconte cette histoire ?
2. Que remarques-tu à la fin des phrases en lisant ou en écoutant le texte de l'album ?
3. Trouve plusieurs exemples de rimes dans le livre.
4. À ton tour, trouve des mots qui riment avec les mots suivants :

Chanson / rigolo / lapin
5. Peux-tu nommer tous les animaux qui sont dans l'histoire ?
6. Ils sont tous rassemblés à la dernière page de l'histoire. Trouves-tu que ce sont exactement les mêmes que durant l'histoire ? Amuse-toi à trouver les différences.

ÉTAPE

3



Compétence :

Lire des textes variés.

Construire la représentation de l'espace, du temps et de la société.

Exprimer sa propre interprétation.

Communiquer oralement.

Adapter des propos au contexte et aux interlocuteurs.

DISCUTE DE L'HISTOIRE

1. À ton avis, qui a cassé les tasses ?
2. Pourquoi le petit monstre est-il chou ?
3. Comment sait-on que le petit monstre aime les parents de l'enfant qui raconte l'histoire ?
4. Est-ce que tu sais ce que veut dire le mot « saugrenu » ?
5. Maintenant que tu sais ce que veut dire « saugrenu », peux-tu toi aussi inventer des idées saugrenues ?
6. Quelle est la page que tu préfères dans l'album ? Peux-tu expliquer pourquoi ?
7. Est-ce que tu penses que les parents savent que l'enfant fait la fête avec ses amis les animaux et le petit monstre toute la nuit ?



Compétence :
lire des textes variés.

Critères d'évaluation :
communiquer oralement,
discuter, comparer,
chercher et créer.

CONTINUE L'HISTOIRE UN PEU PLUS LOIN

1. As-tu déjà inventé un personnage dans ta tête? Veux-tu le dessiner?
2. Essaie de faire le portrait en rimes d'un de tes amis, d'un membre de ta famille. N'oublie pas, toutes les phrases doivent se terminer par le même son.
3. Imagine les situations les plus saugrenues que pourrait faire ton petit monstre à toi.
4. Et maintenant, dessine-les.
5. Si tu pouvais rendre vivant un de tes jouets ou un de tes toutous, lequel choisirais-tu et que ferait-il?
6. Connais-tu des comptines qui riment comme celle de l'histoire de *Petit Monstre*?

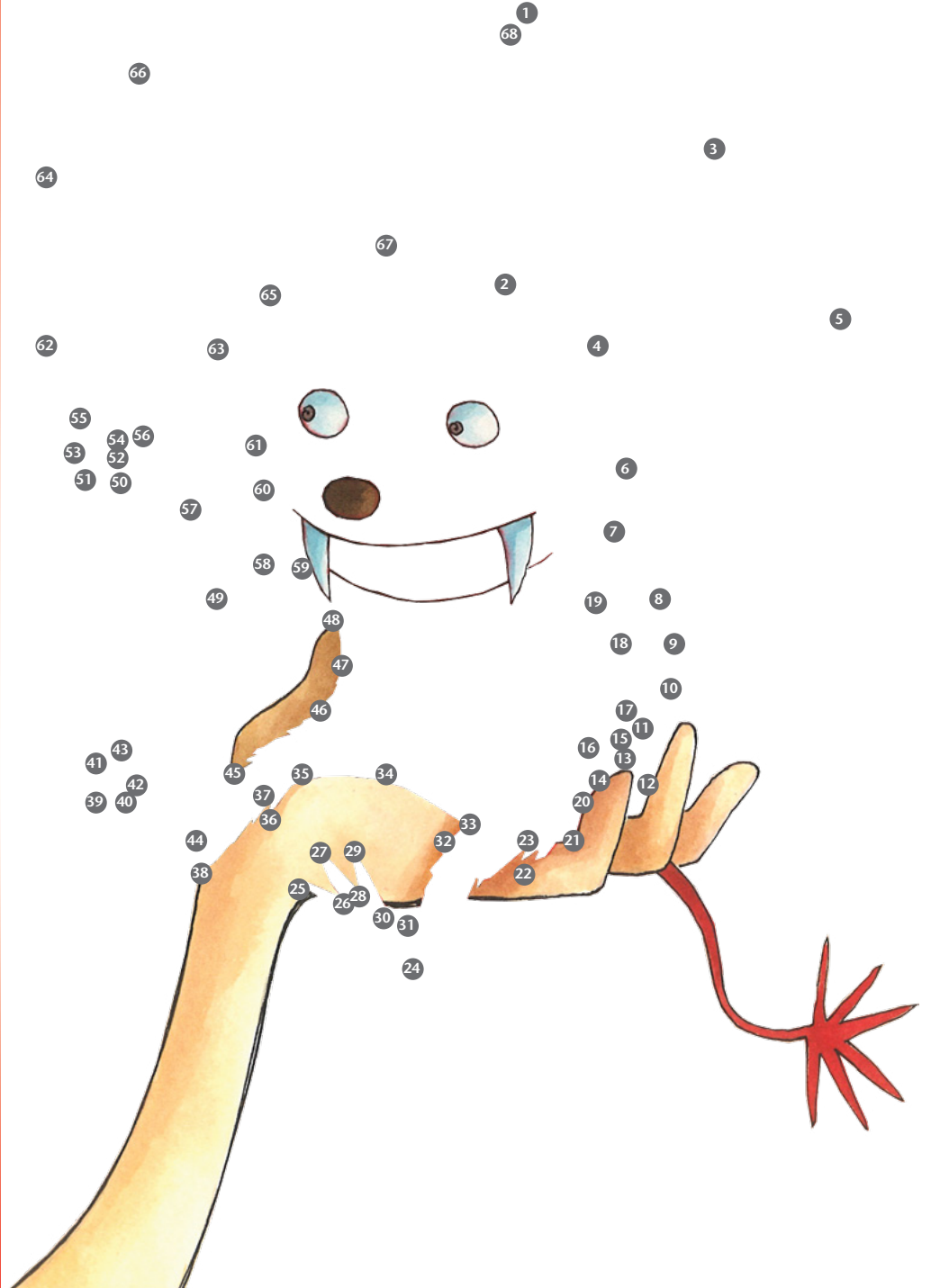
Il y a par exemple
am stram gram
pic et pic et colégram
bour et bour et ratatam
am stram gram
7. Essaie de trouver le maximum de mots qui riment avec ton prénom.
8. Aimes-tu inventer des histoires? Si oui, quelles sortes d'histoires inventes-tu et à quelles occasions? Est-ce que tu racontes tes histoires à quelqu'un ou bien est-ce que tu les gardes pour toi seul?
9. Est-ce que tu te racontes des histoires lorsque tu es tout seul dans ton lit, juste avant de dormir? Lesquelles?





JEU : RETROUVE LE PETIT MONSTRE

Relie les numéros entre eux et, lorsque tu auras terminé, tu auras retrouvé le PETIT MONSTRE.



RÉPONSES DE L'ÉTAPE 1

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Le titre de l'album est *Petit monstre*.
2. Il est sur la couverture du livre, dans la main de l'enfant.
3. Il est rouge, poilu, il a six pics sur la tête, des dents bien aiguisées qui sortent de sa bouche et une queue qui se termine en étoile.
4. Il a de grandes dents mais il a l'air bien gentil, il fait une petite caresse à l'enfant. Ils ont l'air complices.

En retournant ton livre, à la toute dernière page, tu vas en apprendre davantage.

1. Caroline Merola a écrit et illustré l'histoire de *Petit monstre*.
2. C'est le petit monstre qui est sur la dernière page. Il fait de la cuisine, il mélange une préparation.
3. L'image que l'on voit provient de la scène de la préparation du gâteau, vers la fin du livre.
4. Le livre est imprimé au Canada. Il y a un petit logo qui l'indique sur la couverture arrière de l'album.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 2

1. C'est l'enfant au chapeau qui raconte cette histoire. L'histoire de son amitié avec son petit monstre, tout ce qu'ils font ensemble. On découvre la personnalité du petit monstre... et aussi celle de l'enfant.
2. Les phrases se terminent toutes par des mots dont la sonorité se ressemble. Cela s'appelle des rimes.

3. Voici des exemples de rimes :
rouge – bouge
moche – poche
pourris – mois
collection – chanson

4. Voici des mots qui riment avec chanson :
Avion – ourson – glaçon – lion – maison
– carillon – violon – chaton

Voici des mots qui riment avec rigolo :

Diabolo – gâteau – bateau – tableau – oiseau – rideau – cacao – sac à dos

Voici des mots qui riment avec lapin :

Câlin – copain – matin – chemin – demain – voisin – sous-marin – malin – vilain

5. Dans l'histoire, il y a un crocodile, un chien, un lapin, une tortue, un dinosaure, un oiseau, un éléphant et un écureuil.
6. Les animaux sont beaucoup plus gros tout au long de l'histoire et surtout ils sont vivants. Le crocodile est tellement gros qu'il emmène tout le monde sur son dos. L'éléphant est tellement grand qu'il peut accueillir l'enfant sous son oreille.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 3

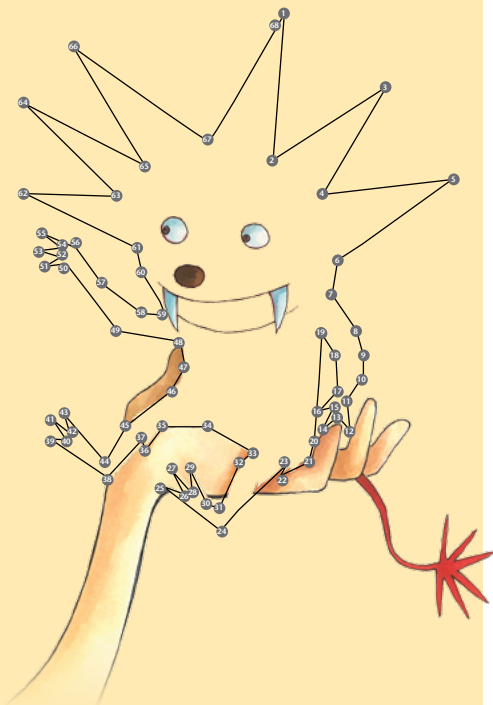
1. C'est peut-être le petit monstre, mais peut-être aussi que c'est l'enfant qui a fait des dégâts, puisqu'il s'enfuit et dit « ce n'est pas moi, c'est lui. »
2. Le petit monstre est chou parce qu'il aide son ami à faire un gâteau pour tout le monde, il joue de la musique pour que tous s'amusent, il fait des petits bisous... et aussi, il fait les bêtises à la place de l'enfant.
3. On sait qu'il aime les parents parce qu'il s'accroche à la jambe de la maman pour lui faire un câlin et il a un grand sourire!

4. Saugrenu se dit de quelque chose de bizarre, d'inattendu, d'extravagant, de farfelu.

Par exemple, vouloir faire du patin à glace sur la plage l'été est une idée saugrenue. Manger des vers de terre et des scarabées verts est aussi une idée saugrenue!

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 4

JEU : RETROUVE LE PETIT MONSTRE



Petit monstre

Texte et illustrations de **CAROLINE MEROLA**
Collection Tourne-Pierre #50

Conception de cette fiche d'activités :
Lucile de Pesloïan
Correction : Aline Noguès

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK
ÉDITIONS DE L'ISATIS (j'♥)
www.editionsdelisatis.com



ÉDITIONS DE L'ISATIS
4829 avenue Victoria
Montréal QC Canada H3W 2M9

Imprimé au Canada
Distributeur au Canada :
Bayard Canada