



# Fiche d'activités

Pour jouer avec

## SERGENT BILLY

La vraie histoire du chevreau devenu soldat

Écrit par Mireille Messier  
illustré par Kass Reich

2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles du primaire, classes d'immersion (à partir de 8 ans)

ÉTAPE

1



Compétences :

Lire des textes variés.

Extraire des éléments  
d'information explicites  
pertinents.

Exprimer sa propre  
interprétation.

### Découvre ton livre

Regarde la couverture de ton livre, tu vas y découvrir plein de choses

1. Décris l'illustration de la couverture.
2. En t'inspirant de cette illustration, imagine de quoi cette histoire va parler.
3. Cette histoire a un titre et un sous-titre. Qu'est-ce que tu découvres grâce au sous-titre?
4. Qui a écrit cette histoire?
5. Qui a illustré cette histoire?

Retourne ton livre. Sur la couverture arrière (aussi appelée la « quatrième de couverture ») tu vas en apprendre davantage.

6. À quoi sert la petite phrase que tu vois sur cette page?
7. Quelle maison d'édition a publié ce livre?
8. Quels autres éléments se trouvent sur la quatrième de couverture?
9. Si tu ouvres le livre et que tu regardes les couvertures avant et arrière en même temps, qu'est-ce que tu remarques?

Observe les pages de garde. Placées au début et à la fin de l'album, les pages de garde se trouvent immédiatement après la couverture.

10. Reconnais-tu le genre de fleur qui est dessiné sur les pages de garde?
11. Pourquoi crois-tu que l'illustratrice a choisi ce genre de fleur pour cette histoire?
12. À l'endos de la page titre, il y a une photo en noir et blanc. Que vois-tu dessus?



= En lien avec le programme  
de formation de l'école  
québécoise

COLLECTION



Éditions de l'isatis

## ÉTAPE

### 2



Compétences :

*Lire des textes variés.*

*Réagir au texte de façon pertinente.*

*Extraire des éléments d'information explicites et implicites pertinents.*

*Effectuer des exercices de français simples.*

## ÉTAPE

### 3



Compétence :

*lire des textes variés.*

*Critères d'évaluation : communiquer oralement, discuter, comparer, chercher et créer.*



## Avant de lire *Sergent Billy*

Plusieurs mots de cette histoire sont en lien avec la vie militaire. Pour bien comprendre tout ce que tu liras, cherche dans le dictionnaire la signification des mots suivants :

Bataillon, bombardement, camp d'entraînement, canon, enrôler, ligne de front, mascotte militaire, obus, patrouille, rations, recrue, sentinelle, traître, tranchées.



## Après avoir lu l'histoire, amuse-toi un peu.

1. Dans quelle province du Canada cette histoire débute-t-elle ?
2. Si l'histoire débute en 1914, dans quelle guerre les soldats allaient-ils se battre ?
3. Comment se nomme la fillette à qui appartient Billy ?
4. Quelle promesse les soldats lui font-ils avant de prendre Billy ?
5. Comment les soldats du 5<sup>e</sup> Bataillon réussissent-ils à emmener Billy clandestinement au front, en France ?
6. La vie dans les tranchées est difficile ! Nomme quelques-uns des défis qui étaient pénibles pour les soldats, mais desquels Billy s'accommodait facilement.
7. Dans une lettre à ses parents, un soldat raconte qu'il a eu peur à cause de Billy. Qu'est-ce qui est arrivé ?
8. Lorsque l'auteure écrit : « Lorsque les rations venaient à manquer, Billy s'accommodait de peu », que veut-elle dire ?
9. Pourquoi Billy a-t-il été emprisonné ?
10. Nomme deux exploits du sergent Billy qui lui ont valu une médaille pour sa bravoure.
11. Dans la double-page du navire qui revient au Canada, la mer est d'un bleu très foncé avec beaucoup de vagues. Quelle émotion ressens-tu devant tout ce bleu ?
12. Dans la double-page de la parade militaire, qui remarques-tu dans la foule ?

## ÉTAPE

# 4



Compétence :  
lire des textes variés.

Critères d'évaluation :  
communiquer oralement,  
discuter, comparer,  
chercher et créer.

## Discute de cette histoire

1. Est-ce que tu connais des gens autour de toi qui sont allés à la guerre?
2. Sergent Billy était une mascotte militaire. Son rôle était d'aider les soldats à rester de bonne humeur durant la guerre. Dans l'ancien temps, les animaux aidaient beaucoup les humains durant les guerres et pour faire des travaux à la ferme et même dans les villes. Peux-tu en nommer?
3. De nos jours, il est de plus en plus rare que les bataillons militaires aient des mascottes qui soient des animaux. Pourquoi crois-tu que c'est le cas? Est-ce une bonne idée?
4. Cependant, même aujourd'hui, il y a toujours des animaux de service qui aident les humains à accomplir des tâches. Peux-tu en nommer?

## ÉTAPE

# 5



Compétence :  
lire des textes variés.

Critères d'évaluation :  
communiquer oralement,  
discuter, comparer,  
chercher et créer.

## Continue l'histoire un peu plus loin

### Démarches de recherche

1. Billy débute comme soldat, puis il est promu au grade de sergent. En te rendant sur le site Web des Forces armées canadiennes, crée une affiche qui montre la hiérarchie des grades de l'armée, de soldat à colonel.  
<https://www.canada.ca/fr/services/defense/fac/systeme-identite-militaire/grades-armee.html>
2. Fais une recherche sur Internet afin de trouver des animaux qui ont servi de mascottes militaires.
3. La Citadelle de Québec et le Fort Henry de Kingston, en Ontario, ont eux aussi des mascottes militaires qui sont des chèvres. Peux-tu trouver le nom de ces mascottes?
4. Les chèvres et les boucs (le mâle de la chèvre) sont des animaux fascinants. Fais une recherche et prépare une affiche, avec du texte et des illustrations pour présenter à la classe cinq faits étonnants au sujet des chèvres.
5. En utilisant une carte du monde, retrouve le trajet que le 5<sup>e</sup> Bataillon a fait durant la guerre. Saskatchewan • Val Cartier • Angleterre • France • Belgique • France • Saskatchewan



## Écriture

1. Choisis une des aventures de Billy et écris un court texte où tu racontes du point de vue de Billy.
2. Écris une lettre du point de vue d'un soldat à sa famille.
3. Avec les informations contenues dans cette histoire au sujet de Billy, écris un article de journal qui annonce que Sergent Billy a reçu la médaille de l'Étoile de Mons pour sa bravoure.
4. Écris un court texte qui décrit un moment dans ta vie (ou dans celle de quelqu'un que tu connais) où un animal t'a aidé à garder le moral pendant un moment difficile.
5. Compose un poème qui rend hommage au travail des mascottes militaires.

## Arts visuels

1. Pour créer une atmosphère « de l'ancien temps », l'illustratrice de cette histoire a utilisé une palette de couleur réduite, c'est-à-dire qu'elle a choisi d'utiliser uniquement des teintes de brun/vert/gris/bleu. Imagine un dessin « de l'ancien temps » d'une parade militaire en utilisant une palette réduite de couleurs.
2. Dessine ton passage préféré de l'histoire sur un carton. Au bas du dessin, inscris une phrase qui résume ce moment. On peut exposer ensuite les dessins dans le corridor ou sur un mur de la classe.
3. Lors du Jour du souvenir nous portons des coquelicots rouges pour rendre hommage aux soldats qui sont morts à la guerre. Il existe aussi des coquelicots violets pour rendre hommage aux animaux de service et aux mascottes militaires qui sont morts à la guerre. Avec du papier de construction et de la colle, fabrique des coquelicots rouges et des coquelicots violets. Tu pourras ensuite les coller sur une couronne et l'afficher lors de la cérémonie du Jour du souvenir de ton école.

## Arts dramatiques

1. Par équipe de deux, imaginez une conversation entre deux mascottes militaires qui se rencontrent après la guerre. Cela peut être une situation comique (ex : elles racontent des péripéties saugrenues) ou une situation triste (ex : la perte d'un ami au combat).
2. Par équipe de deux, imaginez une entrevue entre un journaliste et le colonel du 5<sup>e</sup> Bataillon qui a emprisonné puis libéré Billy. Un élève joue le rôle du journaliste et l'autre joue le rôle du colonel.





Compétence :  
lire des textes variés.

Critères d'évaluation :  
communiquer oralement,  
discuter, comparer,  
chercher et créer.



**Jeu**

Afin d'illustrer cette histoire de façon historiquement fidèle, l'illustratrice a dû faire beaucoup de recherche visuelle. Jumelle l'illustration avec la photo d'archive qui l'a inspirée.

1



A



2



B



3



C



4



D



## RÉPONSES DE L'ÉTAPE 1

1. L'illustration de la couverture montre une chèvre portant un casque militaire qui précède une longue file de soldats.
3. Le sous-titre dévoile qu'il s'agit d'une histoire vraie.
4. Mireille Messier a écrit cette histoire.
5. Kass Reich l'a illustrée.
6. Cette petite phrase résume l'histoire et pique la curiosité.
7. Cet album est publié par les Éditions de l'Isatis.
8. Le rectangle blanc avec des lignes noires est un code à barres. Chaque livre a un code qui lui est propre et qui permet de le retrouver parmi tous les livres dans les librairies et les bibliothèques du monde. Il y a aussi un sceau qui confirme que ce livre a été imprimé au Canada.
9. Les deux couvertures forment une seule illustration.
10. Les fleurs sont des coquelicots.
12. C'est une photo d'archives du vrai Sergent Billy.

## RÉPONSES DE L'ÉTAPE 2

Bataillon : troupe de soldats.

Bombardement : action d'attaquer avec des bombes.

Camp d'entraînement : lieu où les soldats s'entraînent.

Canon : pièce d'artillerie servant à lancer de lourds projectiles.

Enrôler : s'inscrire.

Ligne de front : emplacement le plus proche de l'ennemi.

Mascotte militaire : animal considéré comme un porte-bonheur.

Obus : projectile, bombe.

Patrouille : mission de surveillance.

Rations : quantité de nourriture attribuée à quelqu'un pour une journée.

Recrue : jeune militaire, nouveau membre d'un groupe.

Sentinelle : personne qui guette.

Traître : personne qui trahit.

Tranchées : fossé creusé dans la terre, permettant de circuler durant le combat.

## RÉPONSES DE L'ÉTAPE 3

1. L'histoire commence en Saskatchewan.
2. Elle se déroule durant la Première guerre mondiale (1914-1918).
3. La fillette se prénomme Daisy.
4. Les soldats promettent de rendre Billy à Daisy après la guerre.
5. Les soldats achètent une caisse d'oranges, mangent et vendent les fruits, puis cachent Billy dans la caisse vide.
6. Billy endure bien la boue, le froid, le bruit, la nourriture infecte et les rats.
7. Le soldat a cru que les ronflements de Billy étaient le bruit d'une patrouille ennemie.
8. Billy mangeait un peu n'importe quoi.
9. Billy a été emprisonné car il a mangé des documents secrets et a été accusé d'être un traître et un espion.
10. Billy a capturé un garde ennemi et a sauvé la vie de plusieurs soldats en les poussant dans la tranchée afin de les protéger de l'explosion d'un obus.
11. Les vagues bleues créent une impression de roulement et de danger. Même si la guerre est terminée le retour au Canada est quand même risqué.
12. On peut voir que Daisy est dans la foule.

## RÉPONSES DE L'ÉTAPE 4

2. Voici quelques exemples de travaux anciennement accomplis par des animaux : chevaux et bœufs qui tirent des chariots (déplacement de marchandise, de personnes, labours des champs à la ferme...), pigeons qui portent des messages, faucons et chiens qui aident à la chasse, éléphants/chameaux/chevaux/ânes pour parcourir de longues distances...
3. De nos jours, il est de plus en plus rare que les bataillons militaires aient des mascottes car les animaux ont le droit d'être protégés contre les dangers de la guerre et il est malsain pour ces animaux de se retrouver au front.
4. Voici quelques exemples d'animaux de service qui aident les humains de nos jours : chien-guide pour les malvoyants, animal d'assistance (chien et autres), chien-policier...

## RÉPONSES DE L'ÉTAPE 5

1. Soldat • Caporal • Sergent • Adjudant • Sous-lieutenant • Lieutenant • Capitaine • Major • Lieutenant-colonel • Colonel
2. À part les boucs et les chèvres, il y a eu des mascottes militaires qui étaient des ours, des singes, des chats, des chiens, des kangourous, des éléphants, des chevaux, des moutons, des antilopes et même des furets!
3. La mascotte militaire de la Citadelle de Québec se nomme Batisse. La mascotte du Fort Henry de Kingston, en Ontario, se nomme David.

## RÉPONSES DE L'ÉTAPE 6

Réponse : A/3, B/4, C/1, D/2



# SERGEANT BILLY

La vraie histoire du chevreau devenu soldat

Texte de Mireille Messier

Illustrations de Kass Reich

Collection Tourne-Pierre #68

Conception de cette fiche d'activités :  
Mireille Messier

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK  
ÉDITIONS DE L'ISATIS (j'♥)  
[www.editionsdelisatis.com](http://www.editionsdelisatis.com)



éditions de l'isatis  
[editionsdelisatis.com](http://editionsdelisatis.com)

4829, avenue Victoria  
Montréal QC Canada  
H3W 2M9

Imprimé au Canada  
Distributeur au Canada :  
Dimedia