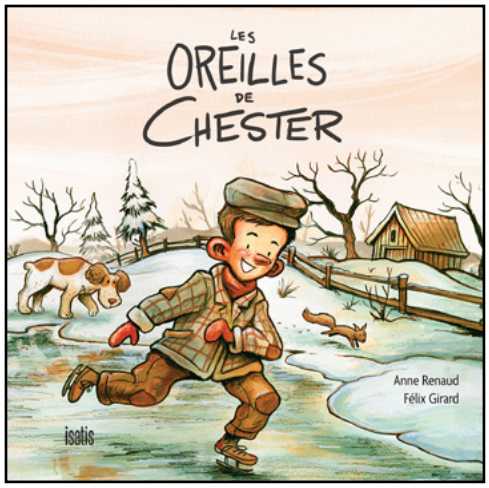


COLLECTION

TOURne-PIERRE

1er et 2e cycles du primaire
À partir de 4 ans

Couverture cartonnée
32 pages

Papier • 19,95 $
978-2-925088-13-4

PDF • 15 $
978-2-925088-14-1

éditions de l'isatis

• Fiche d'activités •

Les oreilles de Chester

Écrit par Anne Renaud • Illustré par Félix Girard
Collection Tourne-Pierre #74

Conception de cette fiche d'activités : Émilie Demers

Étape 1 • Découvre ton livre

Critères d'évaluation de la compétence *Lire des textes variés* :

- Extraire des éléments d'information explicites pertinents
- Exprimer sa propre interprétation d'un texte

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Quel est le titre de l'album ?
2. Qui est l'auteure ?
3. Qui est l'illustrateur ?
4. En observant l'illustration, que peux-tu prédire au sujet du personnage et de son histoire ?

En retournant ton livre, à la toute dernière page, tu vas en apprendre davantage.

5. Quelle maison d'édition a publié le livre ?
6. Lis le résumé de l'histoire. Tu découvres que le personnage principal s'appelle Chester, et qu'il aime patiner. Toi, quels sports d'hiver aimes-tu pratiquer ?
7. T'est-il déjà arrivé d'avoir froid aux oreilles ? Qu'as-tu fait pour les garder au chaud ?

Ton intention de lecture : Lis ce livre pour découvrir ce que fera Chester pour protéger ses oreilles du froid.

Étape 2 • Après avoir lu ton livre, amuse-toi un peu !

Critères d'évaluation de la compétence *Lire des textes variés :*

- Extraire des éléments d'informations explicites et implicites pertinents
- Utiliser des stratégies de compréhension

1. Dans le texte, trouve les caractéristiques de Cornelius.

Caractéristique physique	Traits de caractère
•	•
	•

2. Dans le texte, trouve les caractéristiques de Chester.

Caractéristiques physiques	Traits de caractère
•	•
•	•

3. Décris les oreilles de Chester lorsque le froid mord. _____
_____
_____

4. Pourquoi est-ce que Chester ne veut pas porter la tuque de laine que lui propose sa grand-mère ?_____
_____

5. Quand l'auteure raconte que Chester est allé chercher un morceau de fil de fer au poulailler, elle joue avec les mots. Discute avec d'autres élèves afin de comprendre les jeux de mots ci-dessous.

   LES POULES SONT ŒUF-PHORIQUES, s'écrie grand-mère en riant.

   J'AI EU DU MAL À M'ÉCHAPPER D'AILES, réplique Chester.

6. Relie les expressions utilisées par l'auteure à leur signification.

• Mais Chester n'aime pas du tout les jours où le froid mord.	• Prendre l'habitude.
• Chester a un peu de fil à retordre.	• Qui entend mal, qui est un peu sourd.
• Mais il finit toutefois par prendre le pli.	• Il fait très froid.
• METS TA TUQUE DE LAINE, lui crie grand-mère Hulda, qui est un peu dure d'oreille.	• Avoir des difficultés.

7. Quels indices dans les illustrations te permettent de découvrir que le récit se déroule à la fin des années 1800 ?_____

8. Comment Chester nomme-t-il son invention à la fin du récit ? _____

9. À la suite de l'histoire, tu découvres que Chester a vraiment existé et fabriqué les premiers protège-oreilles. Quels autres objets a-t-il créés ? _____

10. Où vivait Chester lorsqu'il a inventé les protège-oreilles ? _____

Étape 3 • Discute de l'histoire en classe

Critères d'évaluation de la compétence *Apprécier des œuvres littéraires* :

- Expression de sa perception d'une œuvre
- Utilisation de critères pertinents pour justifier son appréciation

1. À ton avis, est-ce que le titre du livre est bien choisi ? Quel autre titre aurait-on pu donner à cet album ?
2. Penses-tu que Chester aurait inventé les protège-oreilles si son animal de compagnie avait été un lézard ou un oiseau ? Pourquoi ?
3. Recommanderais-tu ce livre à un ami ? Explique ta réponse.
4. Illustre ton moment préféré de l'histoire. Pourquoi as-tu choisi ce passage ?

Étape 4 • Continue l'histoire un peu plus loin

Critères d'évaluation de la compétence *Communiquer oralement* :

- Utiliser des formulations claires
- Adapter ses propos au contexte et aux interlocuteurs

Critères d'évaluation de la compétence *Exploiter l'information* :

- Consulter des sources variées
- Sélectionner des données pertinentes

Critères d'évaluation de la compétence *Mettre en œuvre sa pensée créatrice* :

- S'approprier les éléments de la situation
- Originalité des liens entre les éléments

1. T'est-il déjà arrivé d'inventer quelque chose pour résoudre un problème ? Raconte.
2. Tu connais l'histoire de l'invention du cache-oreilles. Chester a aussi inventé une bouilloire et un râteau. Imagine l'histoire autour d'une de ces deux inventions. Tu peux l'écrire seul ou avec quelqu'un, puis la lire à d'autres personnes.
3. Tous les objets qui nous entourent sont des inventions. Choisis une invention qui t'intéresse et fais des recherches pour découvrir son histoire. Découvre entre autres son créateur, son année de création, son utilité et l'endroit où elle est née. Note ces informations afin de pouvoir ensuite les partager avec ton entourage.
4. Prends quelques minutes pour réfléchir à l'invention que tu aimerais créer. Illustre-la. Si tu en as envie, présente-la aussi à tes amis.

Réponses de l'étape 1

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Les oreilles de Chester
2. Anne Renaud a écrit l'histoire.
3. Félix Girard l'a illustrée.
4. Le personnage principal s'appelle sûrement Chester. Il semble être un jeune garçon qui a des grandes oreilles et qui aime patiner. Le chien derrière est peut-être son chien. L'histoire se déroule l'hiver.

En retournant ton livre, à la toute dernière page, tu vas en apprendre davantage.

5. Les éditions de l'Isatis ont publié le livre.
6. Plusieurs réponses sont possibles.
7. Plusieurs réponses sont possibles.

Réponses de l'étape 2

Après avoir lu ton livre, amuse-toi un peu !

1. Les caractéristiques de Cornelius :

Caractéristiques physiques
• Il a de grandes oreilles.
• Elles sont douces, bien chaudes et très touffues.
Traits de caractères
• La grandeur de ses oreilles ne le dérange pas du tout.
• Il aime renifler les bancs de neige à la recherche d'écureuils.

2. Dans le texte, trouve les caractéristiques de Chester.

Caractéristique physique
• Il a des oreilles grandes comme des portes de grange et larges comme des bois d'orignal.
Traits de caractères
• Il aime ses oreilles.
• Il aime beaucoup patiner sur la glace.
• Il n'aime pas le froid qui lui mord les oreilles.

3. Les oreilles de Chester prennent toutes sortes de couleurs. Elles deviennent d'abord rose vif, ensuite elle tourne au bleu pâle puis au blanc, comme de la craie.
4. Chester ne veut pas porter la tuque de laine de sa grand-mère, car elle lui donne la gratouille.
5. *LES POULES SONT ŒUF-PHORIQUES, s'écrie grand-mère en riant.* Ici, l'auteure a remplacé la première syllabe du mot euphoriques par le mot œuf. Les poules sont euphoriques signifie que les poules sont très enjouées.

   J'AI EU DU MAL À M'ÉCHAPPER D'AILES, réplique Chester. Ici, l'auteure a remplacé le pronom *elles* par le mot *ailes*. Les ailes des poules sont ce qui leur permet de voler.
6. Relie les expressions utilisées par l'auteure à leur signification.

• Mais Chester n'aime pas du tout les jours où le froid mord. *Réponse : Il fait très froid.*
• Chester a un peu de fil à retordre. *Réponse : Avoir des difficultés.*
• Mais il finit toutefois par prendre le pli. *Réponse : Prendre l'habitude.*
• METS TA TUQUE DE LAINE, lui crie grand-mère Hulda, qui est un peu dure d'oreille. *Réponse : Qui entend mal, qui est un peu sourd.*

7. Pages 1-2 : La charrue à côté de la grange est peu utilisée de nos jours. Les vêtements de Chester sont différents des vêtements que les enfants portent aujourd'hui.

   Pages 9-10 : Les vêtements de la grand-mère Hulda sont différents des vêtements que portent les adultes de nos jours. De plus, la maison est en bois. Elle ressemble aux maisons de l'époque.

   Pages 11 à 18 : À l'intérieur de la maison, il y a des meubles en bois et un poêle à bois. De plus, il n'y a pas de télévision, d'ordinateur, de réfrigérateur, de lave-vaisselle ou d'autres électroménagers que nous avons dans nos maisons actuelles. Il ne semble pas y avoir de prises électriques ou de lampes.
8. Chester nomme sa création ses protège-oreilles de champion.
9. Il a inventé une bouilloire, un râteau à dents en acier et une machine à fabriquer des bobines de fil en bois.
10. Il vivait à Farmington, une ville de l'État du Maine aux États-Unis.

Réponses de l'étape 3

Plusieurs réponses sont possibles pour toutes les questions.

Réponses de l'étape 4

Plusieurs réponses sont possibles pour toutes les questions.

SUIVEZ-NOUS SUR FACEBOOK
ÉDITIONS DE L'ISATIS (j'♥)
www.editionsdelisatis.com

éditions de l'isatis
editionsdelisatis.com

4829, avenue Victoria
Montréal QC Canada
H3W 2M9

Imprimé au Canada
Distributeur au Canada :
Dimedia

Les inventions de Chester

Discipline : Français

Compétences visées :

- Lire des textes variés
- Écrire des textes variés

Compétences transversales :

- Mettre en œuvre sa pensée créatrice
- Communiquer de façon appropriée

Cycle visé : 2e cycle du primaire

Durée : Environ 90 minutes

Écriture

Intentions pédagogiques :

Écrire un texte en prenant en compte des éléments de cohérence : idées rattachées au sujet, déroulement logique et chronologique.

Déroulement :

Avant de débuter l'activité d'écriture, lire avec les élèves l'album *Les oreilles de Chester*.

À la fin du livre, les lecteurs découvrent que Chester a déjà existé et a réellement inventé les protège-oreilles. Ils apprennent aussi qu'il est l'inventeur d'un râteau en acier et d'une bouilloire.

C'est maintenant aux élèves d'imaginer le récit derrière la création de l'un de ces deux objets. Afin de bien se préparer à l'écriture, les enfants sont invités à faire un plan pour organiser leurs idées.

Une fois cette étape accomplie, ils rédigent leur texte, le révisent, le corrigent et peuvent l'illustrer.

Enfin, pour donner un sens au projet, il pourrait être intéressant de rendre disponibles les textes réalisés par les élèves dans le coin lecture de la classe ou de leur permettre de le lire aux autres.

Plan

Imagine l'histoire de Chester derrière l'invention de la bouilloire ou du râteau.

Situation initiale :

Qui sont les personnages ? Où et quand se déroule l'histoire ? Que fait Chester ?

_____

_____

Élément déclencheur :

Quel problème rencontre Chester ? N'oublie pas ! C'est un problème que son invention pourra régler !

_____

Péripéties :

Première tentative pour régler le problème :

_____

Deuxième tentative pour régler le problème :

_____

Dénouement :

Dernière tentative pour régler le problème (c'est à ce moment qu'il invente la bouilloire ou le râteau):

_____

_____

Situation finale :

Comment se termine l'histoire ?

_____

Titre : _____

Auteur(s) : _____

Quelle température fait-il quand le froid mord ?

Discipline : Mathématique

Cycles visés : 2e année du 1er cycle et 2e cycle

Compétence ciblée :

- Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques
- Communiquer à l'aide du langage mathématique

Compétence transversale : Exploiter l'information

Durée : Environ 30 minutes

La température

Intentions pédagogiques :

1. Estimer et mesurer des températures à l'aide d'unités conventionnelles.
2. Connaître le vocabulaire associé à la température et le symbole (degré Celsius, °C)

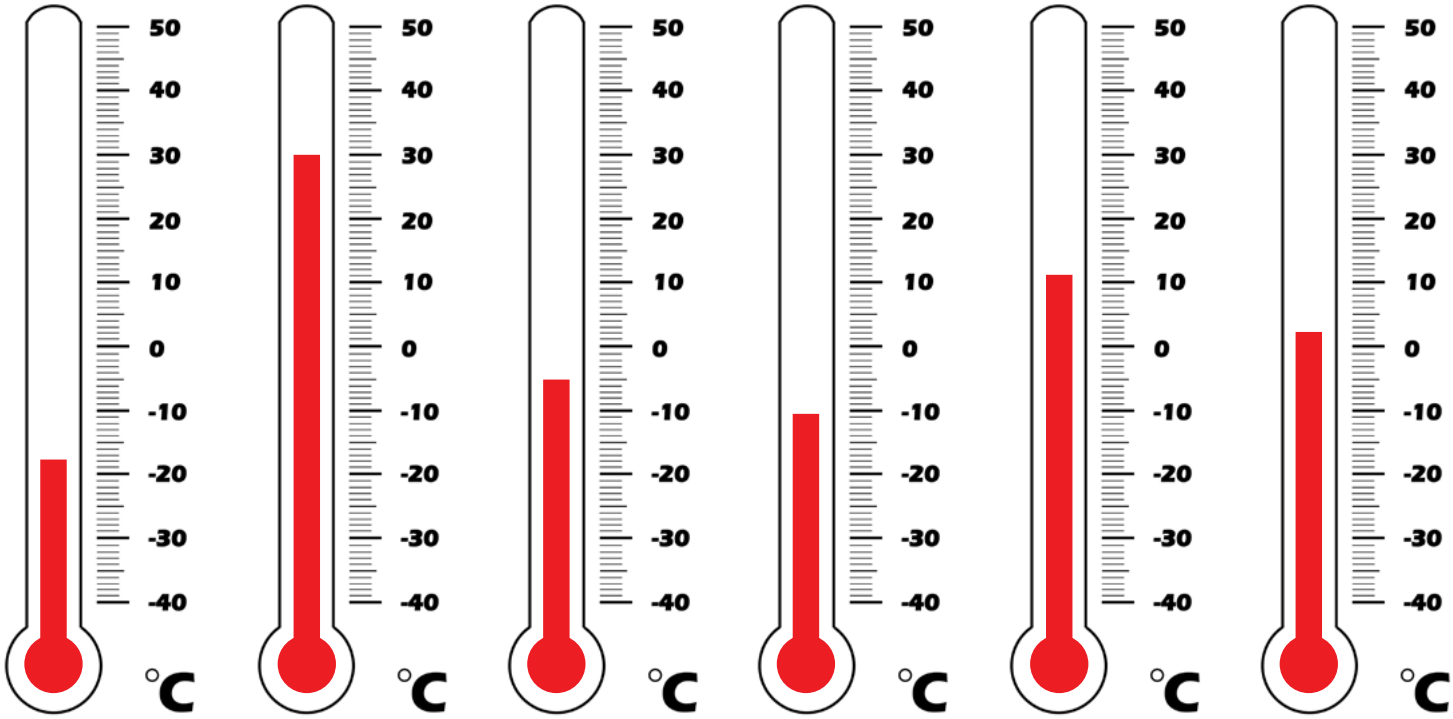
Déroulement :

- Faire un rappel des notions en lien avec la température avant de présenter la tâche à réaliser :
  - Revoir l'unité de mesure et son symbole.
  - Se rappeler comment lire les températures sur un thermomètre.
  - Se souvenir que l'eau gèle sous 0°C.
  - Se remémorer que plus le mercure est bas, plus il fait froid, et que plus le mercure est haut, plus il fait chaud.
- Présenter aux élèves la fiche à la page suivante. L'activité peut être réalisée en petites équipes ou individuellement.
- Faire un retour en groupe-classe sur les réponses des élèves.

Quelle température fait-il quand le froid mord ?

Chester adore patiner, mais il ne peut pas garder ses patins très longtemps lorsque le froid mord.

1. Écris aux bons endroits la température montrée par chaque thermomètre.
2. Encercle avec un **crayon bleu** les thermomètres qui indiquent les températures idéales pour patiner.
3. Dessine un protège-oreilles sous le thermomètre qui indique la température la plus froide, celle où le froid mord.
4. Encercle avec un **crayon jaune** les thermomètres qui indique des températures où l'eau de l'étang n'est pas gelée.
5. Dessine un soleil sous le thermomètre qui indique la température la plus chaude, celle où Chester pourrait se baigner dans l'étang pour se rafraîchir.



DÉFI : Quel est l'écart entre la température la plus chaude et la température la plus froide ?

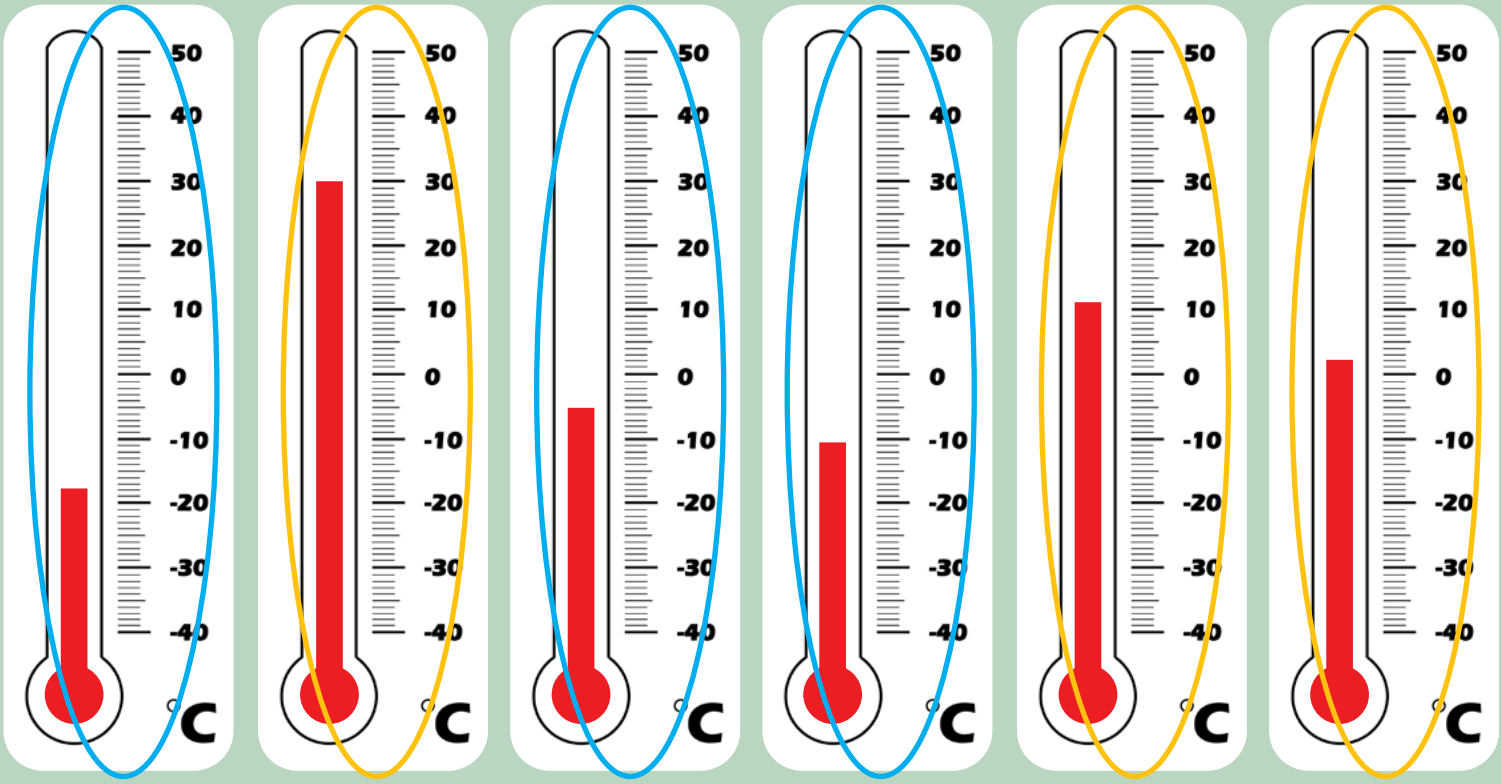
Calculs :

Réponse :

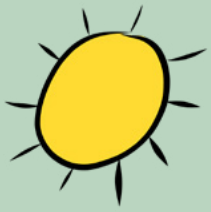
CORRIGÉ Quelle température fait-il quand le froid mord ?

Chester adore patiner, mais il ne peut pas garder ses patins très longtemps lorsque le froid mord.

1. Écris aux bons endroits la température montrée par chaque thermomètre.
2. Encercle avec un **crayon bleu** les thermomètres qui indiquent les températures idéales pour patiner.
3. Dessine un protège-oreilles sous le thermomètre qui indique la température la plus froide, celle où le froid mord.
4. Encercle avec un **crayon jaune** les thermomètres qui indique des températures où l'eau de l'étang n'est pas gelée.
5. Dessine un soleil sous le thermomètre qui indique la température la plus chaude, celle où Chester pourrait se baigner dans l'étang pour se rafraîchir.



-18°C	30°C	-5°C	-10°C	11°C	2°C



DÉFI : L'écart entre -18°C et 30°C est de 48°C.

Résumer l'histoire

Discipline : Français

Cycle visé : 2e cycle du primaire

Compétence ciblée : Lire des textes variés

Compétence transversale : Exploiter l'information

Durée : Environ 45 minutes

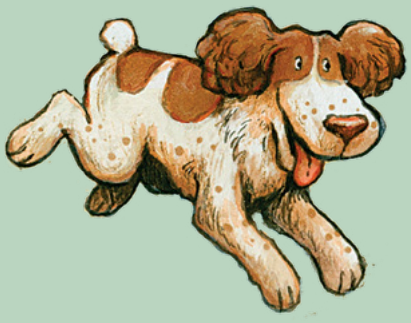
Schéma du récit

Intentions pédagogiques :

1. *Connaître l'organisation d'un récit de fiction : une situation initiale, un élément déclencheur, des péripéties, un dénouement et une situation finale.*
2. *Connaître des façons d'organiser les idées selon un ordre logique.*

Déroulement :

Lecture de l'album	Lire avec les élèves l'album *Les oreilles de Chester*.
Résumer l'histoire	• Leur rappeler les cinq étapes du schéma du récit. • Leur présenter la fiche aux dernières pages de ce document. Leur demander de la remplir afin de résumer l'histoire de Chester. L'activité peut être faite individuellement ou en équipe. Elle pourrait aussi être réalisée à l'oral en sous-groupe.
Retour sur l'activité	En groupe-classe, revenir sur les réponses des élèves.



Situation initiale

Qui ? (personnage principal et personnages secondaires) _____

_____

Quand ? _____

Où ? _____

Que fait le personnage principal ?_____

_____

Élément déclencheur (Quel est le problème ?)

Malheureusement, _____

_____

Péripéties (Quelles actions sont entreprises pour régler le problème ?)

- D'abord,_____

  Par contre,_____
- Ensuite,_____

  Cependant,_____
- Puis,_____

  Mais_____
- Alors, _____

  Sauf que_____

Dénouement (Comment le problème est-il réglé ?)

Finalement, _____

_____

Situation finale (Comment se termine l'histoire ?)

Ainsi, _____

_____

_____

Corrigé

Situation initiale

Qui ? *Le personnage principal est Chester. Les personnages secondaires sont son chien Cornelius et sa grandmère Hulda.*

Quand ? *En hiver, vers la fin des années 1800.*

Où ? *Chez grand-mère Hulda.*

Que fait le personnage principal ? *Il aime patiner sur l'étang gelé devant la maison d'Hulda.*

Élément déclencheur (Quel est le problème ?)

Malheureusement, *il ne peut pas patiner longtemps lorsque le froid est trop intense, car ses oreilles gèlent.*

Péripéties (Quelles actions sont entreprises pour régler le problème ?)

- D'abord, *sa grand-mère lui propose de mettre sa tuque de laine.*
  Par contre, *il refuse, car elle lui donne la gratouille.*
- Ensuite, *il noue une écharpe autour de sa tête.*
  Cependant, *elle lui donne l'air d'une boule de gomme.*
- Puis, *il met le couvre-théière de sa grand-mère.*
  Mais *ça retombe sur ses yeux.*
- Alors, *il attache des gants de cuisine à ses oreilles.*
  Sauf *qu'ils se détachent et s'envolent avec le vent.*

Dénouement (Comment le problème est-il réglé ?)

Finalement, *inspiré par les oreilles de Cornelius, il a une idée géniale ! Avec l'aide de sa grand-mère, il coud de la fourrure et du velours autour de deux ronds en fil de fer. Il les relie ensuite avec un bandeau. Il vient de créer ce qu'il appelle ses protège-oreilles de champion !*

Situation finale (Comment se termine l'histoire ?)

Ainsi, *il peut patiner des heures sur l'étang sans que ses oreilles gèlent, même les jours où le froid mord.*