

Découverte du livre

D'APRÈS L'ALBUM

Le chandail orange de Miya

Écrit par Wanda John-Kehewin

Illustré par Erika Rodriguez Medina

Éditions de l'Isatis

Collection « Tourne-pierre »

ISBN : 978-2-89843-192-0



ÉTAPE 1 : DÉCOUVRE TON LIVRE

- Critères d'évaluation de la compétence Lire des textes variés :

- Extraire des éléments d'information explicites pertinents
- Exprimer sa propre interprétation d'un texte

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Quel est le titre de l'album ?
2. Qui est l'autrice et l'illustratrice ?
3. Selon toi, qui sont les deux personnes sur la page couverture ?
4. À ton avis, pourquoi est-il question d'un chandail orange et pas d'une autre couleur ?

Regarder à l'arrière du livre, tu vas en apprendre davantage.

5. Quelle maison d'édition a produit ce livre ?
6. Quel est le sujet de l'album ?
7. As-tu déjà porté un chandail orange pour la même raison que Miya ?

Ton intention de lecture

Lis le livre pour découvrir l'histoire que l'enseignante de Miya a lu à la classe.

ÉTAPE 2 : APRÈS AVOIR LU TON LIVRE, AMUSE-TOI UN PEU !

- Critères d'évaluation de la compétence Lire des textes variés :
 - Extraire des éléments d'informations explicites et implicites pertinents
 - Utiliser des stratégies de compréhension
1. Qu'est-ce que Miya aime le plus à l'école ?
 2. Comment s'appelle l'endroit où la petite fille dans le livre est emmenée ?
 3. Miya est-elle la seule enfant autochtone de sa classe ?
 4. Qui est Moopie ?
 5. Pourquoi Miya a-t-elle l'estomac à l'envers après la lecture du livre avec madame Munro ?
 6. Que fixe Miya pour s'endormir ?
 7. Pourquoi est-ce que madame Munro a lu une histoire de pensionnat autochtone ?
 8. Comment peut-on montrer que nous nous souvenons de l'histoire des pensionnats autochtones ?

ÉTAPE 3 : DISCUTE DU LIVRE EN CLASSE

- Critères d'évaluation de la compétence Apprécier des oeuvres littéraires :
 - Expression de sa perception d'une œuvre
 - Utilisation de critères pertinents pour justifier son appréciation

1. Qu'as-tu aimé dans cette histoire ? Pourquoi ?

2. Connais-tu un autre livre ou un film qui traite du même sujet que Le chandail orange de Miya ?

3. Penses-tu qu'il est important de lire cet album ? Pourquoi ?

4. À qui recommanderais-tu la lecture de ce livre ? Explique ta réponse.

ÉTAPE 4 : CONTINUE L'HISTOIRE UN PEU PLUS LOIN

- Critères d'évaluation de la compétence Communiquer oralement :
 - Utiliser des formulations claires
 - Adapter ses propos au contexte et aux interlocuteurs
- Critères d'évaluation de la compétence Explorer des réalités culturelles (1^{er} cycle) ou Examiner des réalités culturelles (2^e cycle) :
 - Observer des réalités culturelles
 - Considérer des émotions
 - Dialoguer
- Critères d'évaluation de la compétence Raisonner à l'aide de concepts et de processus mathématiques :
 - Mesurer des capacités à l'aide d'unités conventionnelles

1. Que penses-tu de la réaction de Miya à l'histoire qu'a lue son enseignante ?

2. Si tu avais été à la place de Miya, aurais-tu réagi comme elle?

3. Est-ce que cette histoire t'a donné envie de porter un chandail orange toi aussi? Explique ta réponse.

4. En plus du chandail orange, aimerais-tu qu'il existe un autre chandail d'une nouvelle couleur pour que nous nous remémorions une autre cause importante? Si oui, quelle serait la couleur du vêtement? Que nous rappellerait-il?

5. **Recette:** Dans le livre, la mère de Miya lui demande d'aller chercher le bol à banique. La banique est un pain autochtone cuisiné depuis des siècles. Traditionnellement cuite sur un feu de camp ou à la poêle, on peut aussi la cuire au four. C'est un plat emblématique des Premières Nations, facile à préparer et savoureux!

Veux-tu en préparer une?

BANIQUE

Ingrédients :

- 2 tasses de farine
- 1 cuillère à soupe de poudre à pâte
- 1/2 cuillère à café de sel
- 3 cuillères à soupe de gras (beurre, saindoux ou huile)
- 3/4 tasse d'eau tiède

Préparation :

1. Dans un bol, mélanger la farine, la poudre à pâte et le sel.
2. Ajouter le gras et sabler le mélange avec les doigts.
3. Incorporer l'eau progressivement jusqu'à obtenir une pâte homogène.
4. Pétrir légèrement et former un disque épais.
5. Cuire à la poêle avec un peu d'huile (5-7 minutes de chaque côté) ou au four à 180°C (350°F) pendant 25 minutes.

Source : artisanatautochtone.com/blogs/origines/recette-bannique-traditionnelle



CORRIGÉ

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 1

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Le titre de l'album est *Le chandail orange de Miya*.
2. L'autrice s'appelle Wanda John-Kehewin et l'illustratrice, Erika Rodriguez Medina.
3. Ce sont peut-être une mère et sa fille.
4. C'est peut-être la couleur préférée de la petite fille.

En retournant ton livre, à la toute dernière page, tu vas en apprendre davantage.

1. Les éditions de l'Isatis ont créé cet album.
2. L'album parle des enfants qui ont été emmenés dans les pensionnats autochtones.
3. Plusieurs réponses sont possibles pour cette question.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 2:

4. Elle aime surtout le moment où tout le monde se rassemble à l'heure du conte.
5. Elle est emmenée dans un pensionnat.
6. Oui, elle est la seule enfant autochtone de sa classe.
7. C'est le chat de Miya.
8. Miya est inquiète, elle a peur d'être emmenée dans un pensionnat.
9. Elle fixe la lune.
10. Elle a lu ce livre parce que c'est important de se souvenir des enfants ont été emmenés dans des pensionnats, de rendre hommage à ceux qui n'en sont jamais revenus. Il faut aussi connaître la vérité sur ce qui s'est passé dans les pensionnats pour que ça ne se reproduise plus jamais.
11. Nous pouvons porter un chandail orange.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 3:

Plusieurs réponses sont possibles pour toutes les questions.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 4:

Plusieurs réponses sont possibles pour toutes les questions.