

Le (pas si) vilain suppléant

1^{ère} année du 2^e cycle du primaire · CCQ · Environ 90 minutes

D'APRÈS L'ALBUM

Le vilain suppléant

Écrit par Danielle Chaperon

Illustré par Lucie Le Touze

Éditions de l'Isatis

Collection « Tourne-pierre »

ISBN : 978-2-89843-225-5



COMPÉTENCES CIBLÉES

- Examiner des réalités culturelles :
 - Dialoguer
 - Considérer des émotions
 - Comparer des points de vue

ÉLÉMENTS DE CONTENU

- Stéréotypes et vision de soi
- Différences et points communs entre les individus
- Inclusion et exclusion

COMPÉTENCES TRANSVERSALES

- Communiquer de façon appropriée
- Structurer son identité

INTENTIONS PÉDAGOGIQUES

1. Dialoguer (appliquer les conditions favorables à l'interaction, appuyer ses idées, s'enquérir des idées des autres)
2. Considérer des émotions (reconnaître des émotions, identifier des déclencheurs possibles des émotions)
3. Comparer des points de vue (identifier des points de vue ainsi que les idées et les repères qui leur sont associés, comparer des idées et des repères)

DÉROULEMENT

- Dans un premier temps, lire *Le vilain suppléant* en groupe-classe.
- Ensuite, demander aux élèves de répondre individuellement aux questions de la fiche *Le (pas si) vilain suppléant*.
- Puis, regrouper les enfants en équipes afin qu'ils échangent entre eux leurs réponses. Circuler entre elles pour encourager les dialogues.
- Faire un retour en groupe-classe sous forme de discussion sur l'ensemble des questions auxquelles les élèves ont répondu.
- Ensemble, identifier des pistes de solutions pour que les préjugés diminuent.

L'activité se veut une occasion de réfléchir aux préjugés et à leurs conséquences sur ceux qui les subissent.



ACTIVITÉ Nom: _____

LE (PAS SI) VILAIN SUPPLÉANT

Les jugements sont parfois portés sur les gens sans les connaître et en se basant seulement sur les apparences ou sur des idées préconçues (stéréotypes). Elles peuvent porter sur l'âge, le sexe, l'origine ethnique ou le handicap de quelqu'un, par exemple.

- 1 Comme la narratrice, t'est-il déjà arrivé de porter un jugement sur un suppléant sans le connaître ? Raconte.

- 2 Comme la narratrice, as-tu déjà jugé quelqu'un en te basant sur son apparence ou sur des idées préconçues ? Explique.

- 3 T'est-il déjà arrivé que quelqu'un ne croit pas en toi à cause de préjugés liés à ton apparence, ton âge, ton sexe ou ton origine ? Comment t'es-tu senti ?

- 4 Crois-tu que ce que les autres pensent de toi peut influencer ta réussite ou ton humeur ?
