

Découverte du livre

D'APRÈS L'ALBUM

Ma mère est un cerf-volant

Écrit par Lisl H. Detlefsen

Illustré par Nathalie Dion

Éditions de l'Isatis

Collection « Tourne-pierre »

ISBN : 978-2-89843-246-0



ÉTAPE 1 : DÉCOUVRE TON LIVRE

- Critères d'évaluation de la compétence Lire des textes variés :
 - Extraire des éléments d'information explicites pertinents
 - Exprimer sa propre interprétation d'un texte

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Quel est le titre du livre ?
2. Décris l'illustration de la page couverture.
3. Comment se nomment l'autrice et l'illustratrice ?
4. Quelle maison d'édition a publié cet album ?

Regarder à l'arrière du livre, tu vas en apprendre davantage.

5. Lis le résumé de l'histoire. À ton avis, de quoi parlera ce livre ?
6. Selon toi, est-ce que la mère de la petite fille est vraiment un cerf-volant ou la voile d'un bateau ? Explique ta réponse.
7. D'après toi, qui est Aimée ?

Ton intention de lecture

Lis ce livre pour découvrir comment fera la petite fille pour surmonter les tempêtes dans lesquelles sa mère fait naufrage.

ÉTAPE 2 : APRÈS AVOIR LU LE LIVRE, VÉRIFIE TA COMPRÉHENSION DE L'HISTOIRE !

- Critères d'évaluation de la compétence Lire des textes variés :
 - Extraire des éléments d'informations explicites et implicites pertinents
 - Utiliser des stratégies de compréhension
 - Exprimer sa propre interprétation d'un texte
- 1. Qui est la narratrice de l'histoire ?
- 2. Que veut dire la narratrice lorsqu'elle compare sa mère à un cerf-volant qu'elle n'arrive pas à redescendre ou à la voile d'un bateau qui se met à couler ?
- 3. Que fait la petite fille quand sa mère reste au lit ?
- 4. Arrive-t-elle à sauver sa mère ?
- 5. Qui est Winkie ?
- 6. Qui est Aimée ?
- 7. Que dit Aimée à la petite fille ?
- 8. Que fait la petite fille avec Aimée ?
- 9. Grâce aux conseils d'Aimée, que fait la narratrice les jours de naufrage ?
- 10. Que fait-elle lorsque sa mère a une meilleure journée ?

ÉTAPE 3 : DISCUTE DE L'HISTOIRE EN CLASSE

- Critères d'évaluation de la compétence Apprécier des oeuvres littéraires :
 - Expression de sa perception d'une œuvre
 - Utilisation de critères pertinents pour justifier son appréciation
- 1. Quel est le message de l'autrice à travers cette histoire selon toi ?
- 2. Qu'as-tu aimé ou moins aimé dans cet album ? Explique ta réponse.
- 3. Si tu pouvais rencontrer l'autrice, qu'aimerais-tu lui dire à propos de son livre ?

ÉTAPE 4: CONTINUE L'HISTOIRE UN PEU PLUS LOIN

- Intention pédagogique: Exploration et utilisation de vocabulaire en contexte (Mots variés, corrects, précis, évocateurs liés à un thème).

Dans le livre, l'autrice compare la mère à la voile d'un bateau. Elle utilise beaucoup de mots en lien avec l'eau. Dix de ces mots se retrouvent dans le mots-cachés ci-dessous. Peux-tu les trouver ?

N	A	V	I	G	U	E	R	E	A	U
N	N	G	I	Q	R	F	B	P	S	N
V	M	W	F	D	B	A	T	E	A	U
O	V	O	I	L	E	J	M	S	P	S
G	P	F	J	M	E	L	F	J	W	P
U	É	C	L	A	B	O	U	S	S	E
E	K	J	V	B	I	F	K	Z	P	D
R	M	T	A	N	G	U	E	H	K	O
Z	O	L	H	S	C	O	U	L	E	R
N	B	V	Z	F	V	O	S	H	J	X
C	O	U	R	A	N	T	S	E	A	U

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 1

Regarde la couverture de ton livre, tu vas découvrir plein de choses.

1. Le titre du livre est *Ma mère est un cerf-volant*.
2. Sur la page couverture, je vois une petite fille qui regarde les ficelles d'un cerf-volant. Je vois aussi son chat qui essaie de les attraper.
3. L'autrice se nomme Lisl H. Detlefsen et l'illustratrice, Nathalie Dion.
4. Les éditions de l'Isatis ont publié cet album jeunesse.

Regarder à l'arrière du livre, tu vas en apprendre davantage.

5. Je pense que ce livre parlera d'une petite fille qui essaie d'aider sa mère qui a des problèmes de santé mentale.
6. Je pense que non, c'est une comparaison que l'autrice fait avec sa mère quand elle vit des moments difficiles.
7. Plusieurs réponses sont possibles. Exemple : Aimée est peut-être la grand-mère de la petite fille ou une amie de sa mère.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 2 :

1. La petite fille est la narratrice de l'histoire.
2. Elle veut dire que sa mère ne se sent pas bien, qu'elle vit des émotions négatives que la petite fille ne peut pas régler ou arrêter.
3. Elle essaye de l'aider à aller mieux.
4. Non, elle n'y arrive pas, comme si elle devait vider de l'eau avec un seau trop petit ou troué.
5. C'est le chat de la narratrice.
6. C'est une nouvelle amie, c'est aussi sûrement une psychologue.
7. Aimée lui dit que ce n'est pas sa responsabilité de retenir la corde du cerf-volant ou de sauver sa mère des naufrages. En d'autres mots, Aimée l'informe qu'elle n'est pas responsable du bien-être de sa mère.
8. Elle dessine, elle joue à des jeux et elle lui parle.
9. Elle parle avec Aimée, elle dessine et elle se blottit contre Winkie.
10. Elle va se balader avec elle.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 3:

1. Exemple de réponse : Elle veut que les enfants qui se sentent responsables de la santé mentale d'un parent sachent que ce n'est pas leur responsabilité, et qu'ils peuvent aller chercher de l'aide.
2. Exemple de réponse : J'ai beaucoup aimé les illustrations. Leurs couleurs pâles (bleu, rose, jaune et vert) rendent le texte tout en douceur. Les personnages sont bien jolis et doux eux aussi.
3. Exemple de réponse : J'aimerais lui dire que je trouve que son livre est important pour tous les enfants qui vivent comme la petite fille dans son histoire. J'aimerais lui dire que grâce à elle, des enfants iront peut-être chercher de l'aide pour surmonter des tempêtes dans leurs familles.

RÉPONSES DE L'ÉTAPE 4:

N	A	V	I	G	U	E	R	E	A	U
N	N	G	I	Q	R	F	B	P	S	N
V	M	W	F	D	B	A	T	E	A	U
O	V	O	I	L	E	J	M	S	P	S
G	P	F	J	M	E	L	F	J	W	P
U	É	C	L	A	B	O	U	S	S	E
E	K	J	V	B	I	F	K	Z	P	D
R	M	T	A	N	G	U	E	H	K	O
Z	O	L	H	S	C	O	U	L	E	R
N	B	V	Z	F	V	O	S	H	J	X
C	O	U	R	A	N	T	S	E	A	U